tnkalvi.online

No. of Printed Pages : **7**

7706(A)

பதிவு எண்
Register Number

Part III – Vocational Subjects

நெசவியலும் ஆடை வடிவமைப்பும்

TEXTILES AND DRESS DESIGNING

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

Time Allowed : 3.00 Hours] [Maximum Marks : 90

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) **நீலம்** அல்லது **கருப்பு** மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

Instructions : (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.

(2) Use **Blue** or **Black** ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி – I / PART - I

குறிப்பு : (i) **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **15x1=15**

(ii) கொடுக்கப்பட்ட **நான்கு** மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

Note : (i) Answer **all** the questions.

(ii) Choose the most appropriate answer from the given **four** alternatives and write the option code and the corresponding answer.

[திருப்புக / Turn over

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

1. ஒரு சிறிய ஓட்டுத் தையல் _____ என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

(அ) இறகுத் தையல் (ஆ) காம்புத் தையல்

(இ) விதைத் தையல் (ஈ) சங்கிலித் தையல்

A tiny running stitch is also called _____.

(a) Fly stitch (b) Stem stitch

(c) Seed stitch (d) Chain stitch

2. அளவு நாடாக்களின் அளவு _____.

(அ) 130 செ.மீ (ஆ) 100 செ.மீ (இ) 150 செ.மீ (ஈ) 110 செ.மீ

A length of measuring tapes is _____.

(a) 130 cm (b) 100 cm (c) 150 cm (d) 110 cm

3. டெர்ரி துண்டானது _____ நெசவிற்கு எடுத்துக்காட்டு ஆகும்.

(அ) ஸ்விவல் (ஆ) லெனோ (இ) பைல் (ஈ) லாப்பெட்

Terry towel fabrics is an example of _____ weave.

(a) Swivel (b) Leno (c) Pile (d) Lapped

4. தொடர் இழைகள் என்பது _____ இருக்கும்.

(அ) மங்கியதாக (ஆ) மென்மையானதாக

(இ) வெதுவெதுப்பாக (ஈ) தடிமனாக

Filament yarns are _____.

(a) Duller (b) Smoother

(c) Warmthness (d) Bulky

5. அதிக உறிஞ்சு தன்மை பொருட்களான டையப்பர்கள் மற்றும் அறுவை சிகிச்சைக்குத் தேவையான பொருட்களை தயாரிக்கப் பயன்படுவது _____.

(அ) நைலான் (ஆ) ரேயான்

(இ) H.W.M. ரேயான் (ஈ) அசிட்டேட்

_____ is used for making high absorbency products like diapers and surgical products.

(a) Nylon (b) Rayon

(c) H.W.M. Rayon (d) Acetate

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

6. செடியின் எந்தப் பாகத்திலிருந்து பஞ்சு கிடைக்கிறது ?

(அ) பழங்கள் (ஆ) விதைகள் (இ) பட்டைகள் (ஈ) இலைகள்

Cotton is obtained from which part of the plant ?

(a) Fruits (b) Seeds (c) Barks (d) Leaves

7. ஆஸ்பெஸ்டாசினால் ஆன ஆடைகளைப் பயன்படுத்துபவர்கள் _____.

(அ) கிரிக்கெட் வீரர்கள் (ஆ) இராணுவ வீரர்கள்

(இ) தீயணைப்பு வீரர்கள் (ஈ) கால்பந்து வீரர்கள்

Asbestos clothing are used by _____.

(a) Cricket players (b) Military men

(c) Fire fighters (d) Football players

8. ஊசித் தண்டு _____ ஆல் மூடப்பட்டுள்ளது.

(அ) நகர்த்தும் தகடு (ஆ) எம்பிராய்டரி பிளேட்

(இ) முகப்புத் தகடு (ஈ) இயங்கும் சக்கரத்தைப் பிடிக்கும் திருகாணி

The needle bar is covered by _____.

(a) Slide plate (b) Embroidery plate

(c) Face plate (d) Thumb screw

9. தவறுகளைத் தவிர்க்க _____ முறை அளவு எடுக்கப்பட வேண்டும்.

(அ) மூன்று (ஆ) இரண்டு (இ) நான்கு (ஈ) ஒரு

To avoid mistakes measurements should be taken _____.

(a) Thrice (b) Twice (c) Four (d) Once

10. _____ ல் தயார் செய்த காகித மாதிரியைப் பத்திரப்படுத்தி மீண்டும் பயன்படுத்தலாம்.

(அ) அட்டை (ஆ) சாட் காகிதம்

(இ) செய்தித்தாள் (ஈ) பழுப்பு நிற காகிதம்

A paper pattern prepared on _____ can be preserved and re-used.

(a) Cardboard (b) Chart paper

(c) Newspaper (d) Brown paper

[திருப்புக / Turn over

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

11. மடித்து வெட்டுவதற்குப் பயன்படுத்தாத விரிக்கும் முறை _____.

(அ) திறந்த மடிப்பு (ஆ) நீளவாக்கில் மடிப்பு

(இ) கலப்பு மடிப்பு (ஈ) மேற்கண்ட எதுவுமில்லை

Spreading methods which is not used for cutting and folding the fabrics is _____.

(a) Open layout (b) Lengthwise fold

(c) Combination fold (d) None of the above

12. ஒரு மடிப்புத் தைக்கத் தேவைப்படும் துணியின் அளவு _____.

(அ) 4 மடங்கு (ஆ) 2 மடங்கு (இ) 5 மடங்கு (ஈ) 3 மடங்கு

The material required to make a pleat is _____.

(a) 4 times (b) 2 times (c) 5 times (d) 3 times

13. தொடர்ச்சியான திறப்பு _____ என அழைக்கப்படுகிறது.

(அ) மைட்டர் திறப்பு (ஆ) டெய்லர் திறப்பு

(இ) ஒரு துண்டு திறப்பு (ஈ) வட்ட திறப்பு

Continuous bound placket is also called as _____.

(a) Miter Placket (b) Tailored Placket

(c) One-piece Placket (d) Round Placket

14. _____ கைப்பகுதியில் ஆம் ஹோலிலோ அல்லது தோள் பகுதியிலோ தையல் காண்பதில்லை.

(அ) பெல் (ஆ) கிமோனோ

(இ) பிளைன் (ஈ) சுருக்கம் அமைந்த கை

_____ sleeve has no seam at the armhole or at the shoulder.

(a) Bell (b) Kimono

(c) Plain (d) Gathered

15. சுருக்கப்பட்ட துணி விளிம்பில் சேர்க்கப்படும் எம்ப்ராய்டரி _____ என அழைக்கப்படுகிறது.

(அ) அப்ளிக் (ஆ) ஸ்மாக்கிங் (இ) ரிக் ரேக் (ஈ) லேஸ்

Embroidery over gathered edge is called _____.

(a) Applique (b) Smocking (c) Ric Rac (d) Lace

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

பகுதி - II/PART - II

குறிப்பு : **எவையேனும் பத்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். வினா எண் **28 -க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **10x3=30**

Note : Answer **any ten** questions. Question No. **28** is **compulsory**.

16. கிடைமட்ட நகர்வு கோட்பாடு பற்றி உதாரணத்துடன் விளக்குக.
Explain Horizontal-Flow theory with an example.

17. பட்டு இழைக்கு எடை சேர்ப்பது பற்றி எழுதவும்.
Write the process of silk weighing.

18. நூலின் முறுக்கம் என்றால் என்ன ?
What is yarn twist ?

19. அடையாள நிறக்கட்டி மற்றும் மார்க்கிங் சக்கரம் பற்றி எழுதுக.
Write about marking chalk and tracing wheel.

20. பல்வேறு விதமான தையல் இயந்திரங்களை எழுதுக.
Write about the different types of sewing machines.

21. காகித கூழ் – வரையறுக்கவும்.
Define paper mache.

22. பிளாட் பெல்ட் இணைப்பைப் பற்றி எழுதவும்.
Write about flat felt seam.

23. அலங்கார திறப்புக் கருவிகள் பற்றி குறிப்பு வரைக.
Write note on Decorative Fasteners.

24. பாதுகாப்பு கோட்பாடு பற்றி எழுதுக.
Write about Protection theory.

25. நைலான் துணிகளின் பயன்களைக் கூறுக.
State the uses of nylon fabrics.

[திருப்புக / Turn over

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

26. பாவு நூலைச் சுற்றும் செயல்முறை (warping) – வரையறுக்கவும்.
Define warping.

27. உருட்டுத் தையல் – குறிப்பு வரைக.
Write note on whipping stitch.

28. டெய்லர் சாக்பீஸ் பற்றி எழுதுக.
Write about Tailor's chalk.

பகுதி - III/PART - III

குறிப்பு : எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் **35 -க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **5x5=25**

Note : Answer **any five** questions. Question No. **35** is **compulsory**.

29. உடல் அளவுகளை எடுக்கும்போது கவனிக்க வேண்டிய விஷயங்கள் யாவை ?
What are the factors to be considered while measuring the body ?

30. மைட்டர் திறப்பை விவரிக்கவும்.
Explain Miter Placket.

31. பாவாடைகளின் அகலத்தைப் பொறுத்து அவற்றின் பல்வேறு வகைகள் யாவை ?
What are the different types of skirts based upon its width ?

32. ஃபேஷன் சுழற்சியைப் பற்றி உதாரணத்துடன் எழுதுக.
Write about the fashion cycle with example.

33. பட்டின் பண்புகளைப் பற்றி எழுதுக.
Write about the characteristics of silk.

34. பின்னல் துணி தயாரிப்பு – சிறு குறிப்பு வரைக.
Write a short note on knitted fabric making.

35. நாடாக்களையும், கயிறுகளையும் பற்றி குறிப்பெழுதுக.
Briefly describe about tapes and cords.

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

பகுதி - IV/PART - IV

குறிப்பு : பின்வரும் வினாக்களுக்கு **விரிவாக** விடையளிக்கவும். **2x10=20**

Note : Answer the following questions in **detail.**

36. (அ) கம்பளியின் வகைகளையும், பதப்படுத்தும் முறை மற்றும் உற்பத்தி முறையைப் பற்றி விவரிக்கவும்.

அல்லது

(ஆ) நெய்த துணிகளுக்கும் நெய்யாத துணிகளுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதுக.

(a) Explain wool with respect to types, processing and manufacturing process.

OR

(b) Differentiate between spun and filament yarn.

37. (அ) தையல் இயந்திரத்தில் ஏற்படும் குறைகளை எழுதி, அவற்றை எவ்வாறு நிவர்த்தி செய்வாய் என்பதை விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) கஃப் என்பது யாது ? கஃப்ஸின் பல்வேறு வகைகளை விளக்குக.

(a) Write the defects of sewing machine and explain how will you rectify it.

OR

(b) What is a cuff ? Explain the different types of cuffs.

- o 0 o -

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

tnkalvi.online

No. of Printed Pages : **4**

7707(A)

பதிவு எண்

Part III – Vocational Subjects

வேளாண் அறிவியல்

AGRICULTURAL SCIENCE

(தமிழ் வழி / Tamil Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாகப் பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிப்பில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) **நீலம்** அல்லது **கருப்பு** மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும், அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

பகுதி - I

குறிப்பு : (i) **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **15x1=15**

(ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள **நான்கு** மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

1. ''ஆடு பயிர் காட்டும்; ஆவாரை நெல் காட்டும்'' என்ற பழமொழி _____ பற்றி உணர்த்துகிறது.

(அ) இரசாயன உரமிடல் (ஆ) செயற்கை உரமிடல்

(இ) இயற்கை உரமிடல் (ஈ) மேற்கூறிய அனைத்தும்

2. 3 - 10 நாட்களுக்கான வானிலை முன்னறிவிப்பு _____.

(அ) மத்திய கால முன்னறிவிப்பு (ஆ) குறுகிய கால முன்னறிவிப்பு

(இ) நீண்ட கால முன்னறிவிப்பு (ஈ) நிகழ் கால முன்னறிவிப்பு

[திருப்புக

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

3. களி மண்ணில் களித்துகள்கள் _____ சதவீதம் இருக்கும்.
(அ) 35 - 45 (ஆ) 10 - 25 (இ) 40 - 50 (ஈ) 30 - 40

4. பூ நறுமணப் பயிர் _____.
(அ) கிராம்பு (ஆ) புதினா (இ) ஏலக்காய் (ஈ) மல்லிகை

5. அக்ரானமி என்பது _____ மொழியில் இருந்து வந்த சொல்லாகும்.
(அ) இலத்தீன் (ஆ) தமிழ் (இ) சமஸ்கிருதம் (ஈ) கிரேக்கம்

6. 'C' வடிவில் வளைக்கப்பட்ட அடிமண் உழவுக் கலப்பை _____.
(அ) உளிக் கலப்பை (ஆ) சட்டிக் கலப்பை
(இ) இரும்புக் கலப்பை (ஈ) திருப்புக் கலப்பை

7. அடுத்த சந்ததியை உருவாக்கும் கருவுற்ற முதிர்ந்த சூலகம் _____.
(அ) நாற்று (ஆ) தானியம் (இ) சூல் பை (ஈ) விதை

8. வட்டப்பாத்திப் பாசனம் _____ பயிருக்கு ஏற்றது.
(அ) தென்னை (ஆ) பருத்தி (இ) கரும்பு (ஈ) நெல்

9. சொட்டு நீரின் வழியாக ஊட்டச்சத்துக்களைக் கொடுக்கும் முறைக்கு _____ என்று பெயர்.
(அ) உரப்பாசனம் (ஆ) குறிப்பிட்ட இடத்தில் இடுதல்
(இ) வான்வழித் தெளிப்பு (ஈ) பரந்து தூவுதல்

10. களைகளால் பயிரில் ஏற்படும் பாதிப்பின் அளவு _____.
(அ) 45 சதம் (ஆ) 20 சதம் (இ) 5 சதம் (ஈ) 30 சதம்

11. நெல் தண்டு துளைப்பானுக்கு எதிர்ப்புத் திறன் கொண்ட இரகம் _____.
(அ) IR 36 (ஆ) ADT 40 (இ) CO - 7 (ஈ) IR 20

12. பயிரை அதிகமாகத் தாக்கும் நோய்க்காரணி _____.
(அ) பூசணம் (ஆ) பாக்டீரியா
(இ) ஃபைட்டோபிளாஸ்மா (ஈ) நச்சுயிரி

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

13. விதைகளிலுள்ள தேவையற்ற பொருட்களை சலித்துப் பிரித்தலுக்கு _____ என்று பெயர்.
(அ) சுத்தம் செய்தல் (ஆ) தரம் பிரித்தல் (இ) உலர்த்துதல் (ஈ) தூற்றுதல்

14. வேலைக்குப் பயன்படும் மாட்டினம் _____.
(அ) கிர் (ஆ) சிந்தி (இ) காங்கேயம் (ஈ) சாஹிவால்

15. கெண்டை ஒரு _____ மீன் வகை.
(அ) குளிர் நீர் (ஆ) நன்னீர் (இ) கடல் நீர் (ஈ) உவர் நீர்

பகுதி - II

குறிப்பு : எவையேனும் 10 வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் **28** -க்கு **கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **10x3=30**

16. பசுமைப் புரட்சி என்றால் என்ன ?

17. வடகிழக்குப் பருவகாலம் பற்றி எழுதுக.

18. தானியப் பயிர்கள் பற்றி எழுதுக.

19. தொடர் சாகுபடி என்றால் என்ன ?

20. ஊடுழவுக் கருவிகள் யாவை ?

21. பாத்திப் பாசனம் என்றால் என்ன ?

22. பேரூட்டச் சத்துக்கள் – குறிப்பு வரைக.

23. ஒருங்கிணைந்த களை கட்டுப்பாடு என்றால் என்ன ?

24. எண்டெமிக் பூச்சிகள் பற்றி எழுதுக.

25. பயிர் முதிர்ச்சியை எவ்வாறு கண்டறியலாம் ?

26. வேளாண் காப்பீட்டுத் திட்டங்கள் யாவை ?

27. கால்நடை உற்பத்தியை அதிகரிப்பதற்கான வழிமுறைகள் நான்கினை எழுதுக.

28. வண்ணமீன் வளர்ப்பு பற்றி எழுதுக.

[திருப்புக

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

பகுதி - III

குறிப்பு : எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் **35 -க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **5x5=25**

29. இந்திய வேளாண் ஆராய்ச்சிக் குழுமத்தின் பணிகள் யாவை ?

30. தட்ப வெப்பநிலையின் முக்கியத்துவம் யாது ?

31. உவர்மண், களர்மண் – வேறுபடுத்துக.

32. பயிர் சுழற்சியின் நன்மைகளை எழுதுக.

33. சொட்டுநீர்ப் பாசனம் என்றால் என்ன ? அதன் நிறைகளை எழுதுக.

34. களைகளால் ஏற்படும் நன்மைகளை எழுதுக.

35. பதப்படுத்துதல் என்றால் என்ன ? பதப்படுத்தும் முறைகளை வரிசைப்படுத்துக.

பகுதி - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **2x10=20**

36. (அ) பேரிடர் மேலாண்மை பற்றி விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) விதை உறக்கநிலை நீக்குதல் பற்றி விளக்குக.

37. (அ) சிறப்பு வகை வேளாண் கருவிகளை பட்டியலிட்டு பயன்களை எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) உரப்பயிர்களை பற்றி விரிவாக எழுதுக.

- o 0 o -

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-march-2024-p472 · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share