tnkalvi.online

No. of Printed Pages : **6**

6089

பதிவு எண்
Register Number

Part III — Vocational Subjects

நெசவியலும் ஆடை வடிவமைப்பும்

TEXTILES AND DRESS DESIGNING

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

Time Allowed : 3.00 Hours] [Maximum Marks : 90

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) **நீலம்** அல்லது **கருப்பு** மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

Instructions : (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.

(2) Use **Blue** or **Black** ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி - I / PART - I

குறிப்பு : (i) **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **15x1=15**

(ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

Note : (i) Answer **all** the questions.

(ii) Choose the most appropriate answer from the given **four** alternatives and write the option code and the corresponding answer.

[திருப்புக / Turn over

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-may-2022-tam-eng · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

1. செயற்கை இழைகள் எந்த நூற்றாண்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது ?
(அ) 18 -ஆம் நூற்றாண்டு (ஆ) 19 -ஆம் நூற்றாண்டு
(இ) 17 -ஆம் நூற்றாண்டு (ஈ) 20 -ஆம் நூற்றாண்டு
When was artificial yarns manufactured :
(a) 18^{th} century (b) 19^{th} century
(c) 17^{th} century (d) 20^{th} century

2. செடியின் _____ பாகத்திலிருந்து பஞ்சு கிடைக்கிறது.
(அ) பழங்கள் (ஆ) விதைகள் (இ) பட்டைகள் (ஈ) இழைகள்
Cotton is obtained from _____.
(a) Fruit (b) Seed (c) Bark (d) Leaf

3. ரேயான் இழைகளைக் கொண்டு பளபளப்பான _____ போன்ற துணிகளைத் தயாரிக்கலாம்.
(அ) கம்பளி (ஆ) பருத்தி (இ) சணல் (ஈ) பட்டு
Rayon filament yarns can be used for shiny fabrics that resemble _____.
(a) Wool (b) Cotton (c) Jute (d) Silk

4. சுழற் நூல் என்பது _____ இருக்கும்.
(அ) மென்மையானதாக (ஆ) நீளமானதாக
(இ) குட்டையானதாக (ஈ) பருத்ததாக
Staple fibres are _____ fibres.
(a) Fine (b) Long
(c) Short (d) Bulky

5. நீளவாக்கில் கொண்ட துணியின் விளிம்புகள் _____ என்று அழைக்கப்படுகிறது.
(அ) பாவு (ஆ) கரை (இ) நாடா (ஈ) நெசவு
The lengthwise edge of fabric is called _____.
(a) Warp (b) Selvedge (c) Shuttle (d) Weaving

6. உடல் அளவுகளை எடுப்பதற்குப் பயன்படுவது :
(அ) மார்க்கிங் சக்கரம் (ஆ) அடிக்கோல்
(இ) நூல் (ஈ) அளவுநாடா
The important tool in taking body measurement _____.
(a) Tracing Wheel (b) Scale
(c) Thread (d) Measuring tape

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-may-2022-tam-eng · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

7. துணிகளின் முனைகளை முடிக்கப் பயன்படுவது _____.
(அ) உருட்டுத் தையல் (ஆ) கெட்டித் தையல்
(இ) இயந்திர தையல் (ஈ) மடிப்புத் தையல்
_____ is used to finish the raw edges of the fabric.
(a) Whipping stitch (b) Back stitch
(c) Machine stitch (d) Hem stitch

8. அலங்காரத் தையல்கள் கொண்டு தைப்பது _____ என்று அழைக்கப்படுகிறது.
(அ) பூத்தையல் (ஆ) நிலையான தையல்
(இ) மடிப்புத் தையல் (ஈ) ஓட்டுத் தையல்
The art of using decorative stitches is called _____.
(a) Embroidery (b) Permanent stitch
(c) Hem stitch (d) Running stitch

9. ஊசித்தண்டு எதனால் மூடப்பட்டுள்ளது ?
(அ) நகர்த்தும் தகடு (ஆ) எம்பிராய்டரி பிளேட்
(இ) முகப்புத் தகடு (ஈ) இயங்கும் சக்கரத்தை பிடிக்கும் திருகாணி
The needle bar is covered by _____.
(a) Slide plate (b) Embroidery plate
(c) Face plate (d) Thumb screw

10. நல்ல ஆடை வடிவமைப்பு சரியான _____ அளவீடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டது.
(அ) அளவு நாடா (ஆ) உடல் (இ) பாணி (ஈ) ஆடை
Good garment designing is based upon the perfect _____ measurements.
(a) Inch Tape (b) Body (c) Style (d) Dress

11. காகித மாதிரிகள் _____ வகைப்படும்.
(அ) இரண்டு (ஆ) மூன்று (இ) ஆறு (ஈ) ஐந்து
There are _____ types of paper patterns.
(a) Two (b) Three (c) Six (d) Five

12. _____ அமைக்கப்பெறும் நூல்கள் வார்ப் என்றழைக்கப்படுகிறது.
(அ) மூலைவிட்டவாக்கில் (ஆ) நீளவாக்கில்
(இ) செங்குத்துவாக்கில் (ஈ) குறுக்குவாட்டில்
The yarn which runs in the _____ direction is called warp.
(a) Diagonal (b) Lengthwise
(c) Verticalwise (d) Crosswise

[திருப்புக / Turn over

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-may-2022-tam-eng · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

13. துணிகளை நெடுக்கு வாக்கிலும் குறுக்கு வாக்கிலும் விரிக்கும் முறை _____ என அழைக்கப்படுகிறது.

(அ) பாதி மத்திய மடிப்பு (ஆ) கலப்பு மடிப்பு

(இ) திறந்த மடிப்பு (ஈ) நீளவாக்கில் மடிப்பு

Folding fabric in lengthwise and crosswise direction is called _____.

(a) Lengthwise layout (b) Combination fold

(c) Open layout (d) Off centre crosswise fold

14. துணிகளை வீணாக்காமல் இருப்பதற்கு _____ முறையைப் பயன்படுத்தலாம்.

(அ) லே அவுட் (ஆ) டிரேப்பிங் (இ) டிராஃப்டிங் (ஈ) கிரேடிங்

Method used for preventing the wastage of fabric is known as _____.

(a) Layout (b) Draping (c) Drafting (d) Grading

15. _____ ஒரு முக்கோண மடிப்புகள் ஆகும்.

(அ) டக்ஸ் (ஆ) டார்ட்ஸ் (இ) சுருக்கங்கள் (ஈ) மடிப்புகள்

_____ are triangular folds.

(a) Tucks (b) Darts (c) Gathers (d) Pleats

பகுதி - II / PART - II

குறிப்பு : எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். வினா **எண் 28 -க்கு கண்டிப்பாக** விடையளிக்கவும். **10x3=30**

Note : Answer **any ten** questions. Question No. **28** is **Compulsory**.

16. பாதுகாப்பு ஆடைகள் பற்றி எழுதுக.
Write about safety clothes.

17. கம்பளி பதப்படுத்தும் முறையைப் பற்றி விவரிக்கவும்.
Explain the processing of wool.

18. ரேயான் என்றால் என்ன ?
What is Rayon ?

19. நூல் உருவாக்கம் பற்றி குறிப்பு வரைக.
Write short notes on yarn formation.

20. அளவு நாடா பற்றி எழுதுக.
Write about measuring tape.

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-may-2022-tam-eng · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

21. பெல் கை என்றால் என்ன ?
What is a bell sleeve ?

22. பல்வேறு விதமான தையல் இயந்திரங்களை எழுதுக.
What are the different types of sewing machines ?

23. மார்பு சுற்றளவை எவ்வாறு அளக்க வேண்டும் ?
How will you take bust round measurement ?

24. காகித மாதிரி வகைகளைக் கூறுக.
How many paper patterns are there ?

25. இழையின் திசை என்றால் என்ன ?
What is grain ?

26. இணைப்புகளின் வகைகளைக் கூறுக.
How many types of seams are there ?

27. குறுக்கு டக்ஸ் என்றால் என்ன ? அதன் பயன்களைக் கூறுக.
What is a cross tuck ? Write its uses.

28. அலங்காரத் தையல்களின் பெயர்களைக் கூறுக.
Name some decorative stitches.

பகுதி - III / PART - III

குறிப்பு : **எவையேனும் ஐந்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். அவற்றில் வினா **எண் 35-க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **5x5=25**

Note : Answer **any five** questions. Question No. **35** is **Compulsory**.

29. பருத்தியின் பண்புகளை விவரிக்கவும்.
What are the properties of cotton ?

30. அசிடேட் இழைகளைப் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.
Write a short note on acetate fibre.

31. தையல் இயந்திரத்தின் பாகங்களில் ஏதேனும் ஐந்தினை விளக்குக.
Explain any five parts of sewing machine.

[திருப்புக / Turn over

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-may-2022-tam-eng · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share

tnkalvi.online

32. பலவிதமான காகித மாதிரிகளை விரிக்கும் முறைகளை விவரிக்கவும்.
What are the types of pattern layout ? Explain.

33. படங்களைக் கொண்டு வெவ்வேறு விதமான கழுத்து வளைவுகளை விவரிக்கவும்.
Describe the different types of neckline with diagram.

34. மைட்டர் திறப்பை விவரிக்கவும்.
Explain miter placket.

35. சுருக்கம் அமைந்த கை - விவரிக்கவும்.
Explain - Gathered Sleeves.

பகுதி - IV / PART - IV

குறிப்பு : **விரிவாக** விடையளிக்கவும். **2x10=20**

Note : Answer the following questions in detail.

36. (அ) ஐந்து வகையான அலங்காரத் தையலை விவரிக்கவும்.

அல்லது

(ஆ) எவையேனும் இரண்டு வகையான மடிப்புகளை விளக்குக.

(a) Describe any five decorative stitches.

OR

(b) Explain any two types of pleats.

37. (அ) காலரின் வகைகளை விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) கைகளின் வகைகளை படம் வரைந்து விளக்குக.

(a) Describe the different types of collars.

OR

(b) Explain the different types of sleeves with diagram.

- o 0 o -

TN Kalvi Online · tnkalvi.online/question-papers/class-11-textiles-and-dress-designing-public-may-2022-tam-eng · Source: DGE TN
Share your study materials with us: tnkalvi.online/share